



Emmanuelle CATHALA

Professeur de danse contemporaine Diplômé d'Etat

Danseuse interprète

29 ans

06 09 99 17 87

ladybionicemma@gmail.com

FORMATIONS/DIPLÔMES

ISDAT TOULOUSE : Diplôme d'État professeur de danse contemporaine (Juin 2014)

ISDAT TOULOUSE : Formation D.E professeur de danse (Septembre 2012-Juin 2014)

SPORT PRO SANTÉ : Préparation physique professionnelle (Janvier 2011-Juillet 2014)

ART DANCE INTERNATIONAL : EAT danse jazz (Avril 2012)

ART DANCE INTERNATIONAL : Formation danseur professionnel (Octobre 2011-Avril 2012)

PILATES STUDIO TOULOUSE : Pratique intense de la méthode Pilate (janvier 2011-2015)

FORMATION HERVÉ RUMEAU : EAT danse contemporaine (Avril 2011)

CENTRE JAMES CARLÉS : Danse contemporaine et Hip-Hop (2008-2011-2012-2013)

LE TRAIT BLEU : Formation scénique du danseur (septembre 2004-Septembre 2008)

UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÉS : Master1 psychologie (Septembre 2009)

UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÉS : Licence psychologie (Mai 2007)

BAC Littéraire option théâtre/musique/danse (lycée Jean Durand : Juin 2004)

FORMATION CHRISTINE SICRE : Danse classique de 8ans à 18ans

DANSE CASTELNAUDARY : Expression corporelle et initiation de 4 à 7ans

EXPÉRIENCES PROFESIONNELLES

Professeur de danse contemporaine D.E :

-3A Saint-Gaudens (remplacement maternité, Novembre 2014-Juillet 2015)

-École Musique et Danse d'Aussonne (Septembre 2014-Aujourd'hui)

-Atelier pédagogique élèves option danse Lycée Jean Durand (Mai, Juin 2015)

Danseuse interprète/Chorégraphe :

- Cie Clarinette* (+ assistante chorégraphe, Toulouse : Mai 2014-Aujourd'hui)
- Cie OC3* (Toulouse : Septembre 2007-Septembre 2008)
- Cie Le Trait Bleu* (Toulouse : Septembre 2004-Septembre 2008)
- Cie Bliss* (+chorégraphe, Castelnaudary : Septembre 2000-Juillet 2004)

Intervenante danse :

- Clae Récrépassion* (Toulouse, école St Agne : Septembre 2008-Juillet 2011)
- École Le trait bleu* (Toulouse : Septembre 2009-Juillet 2010)
- Clae Buffon* (Toulouse, école Buffon : Septembre 2004-Novembre 2006)

CRÉATIONS

Répertoire Daniel Larrieu avec Jean Christophe Paré (Janvier 2014-ISDAT)

Création chorégraphique avec Mehdi Hadjar

Création vidéo/danse avec Wes Howard (Île de Danse)

Création photographie/danse avec Jlou Sibó, Anthony Heintz, Romain Sarda.

FORMATEURS

Christine SICRE, Jeanne ALBERTINI, Sandra MARASSÉ, Hervé RUMEAU, Pierre MEURIER, Flore VOLKE, Agnès de LAGAUSIE, Wes HOWARD, Mélissa DELFAU, Karen BLIN, Olivier GÉRARD, Nadine SERS, James CARLÉS, Christine GAUDICHON, Marion MUZAC, Martin KRAVITZ, Sophie ROUSSEAU, Virginie GARANDEAU, Anna SANCHEZ, Julien DESPLANTEZ, Benjamin FORGUES, Jean-Christophe PARÉ, Christine LENTÉRIC, Martine TRUONG TAN TRUNG, Nadine HERNU, Héléne LAGOUANELLE, Anna DÉBREILLY, Romain PANASSIÉ, Antonia PONS-CAPO, Gwenaëlle MARTINEZ, Raphaël OLIVE.

